

第14回 東北お遍路フォーラム

市民活動が支える巡礼の道

熊野古道



東北お遍路
TOHOKU OHENRO

プログラム

Program

1. 講演 13:30~14:20

熊野古道と世界文化遺産登録

講師

小野田 真弓氏 「熊野古道」を世界遺産に登録するプロジェクト準備会運営委員代表

2. パネルディスカッション 14:30~15:30

福島から世界文化遺産を

パネリスト

小野田 真弓氏

川島 秀一氏 民俗学者、元東北大学教授

竹下 敦宣氏 日本経済新聞社福島支局長

>とき

2025

2/22土

13:00 開場

13:30 開演

>ところ

新地町農村環境改善センター 大集会室
(JR常磐線:新地駅下車 徒歩10分(新地町役場隣り))

〒979-2702

福島県相馬郡新地町
谷地小屋字樋掛田40-1

☎0244-62-2085

参加費
無料



第8回東北お遍路俳句コンテスト
第9回東北お遍路写真コンテストの
入賞作品を展示いたします。

東北お遍路展

同時開催

来場の皆さまにもれなく
「東北お遍路巡礼地マップ」
(A1のビッグサイズ)
と「コンテスト2024作品集」
を差し上げます!

俳句

写真

登壇者 Profile



講師

小野田 真弓氏

おのだ まゆみ

「熊野古道」を世界遺産に登録する
プロジェクト準備会運営委員代表

1965年和歌山市生まれ。1997年青年団体の仲間と「熊野古道を世界遺産にしよう!」と活動を始めたが、当時は世界遺産は一般的ではなく途方もない夢だった。熊野古道を歩き、ユネスコ等の勉強会を開く中、多くの方の賛同を得て2004年に熊野古道の一部が世界遺産に登録。「古道にある寛容の精神、平和は自分たちで作るものだと伝えたい」と27年間毎月1回希望者と一緒に熊野古道を歩いている。また東日本大震災の後、和歌山県BBS連盟の仲間と毎冬宮城県にミカンを届けるプロジェクトも継続中。



パネリスト

川島 秀一氏

かわしま しゅういち

民俗学者、元東北大学教授

1952年、宮城県気仙沼市生まれ。神奈川大学特任教授、東北大学災害科学国際研究所教授などを経て、退職後は同所の研究員のかたわら、福島県新地町の漁船に乗って、漁業の手伝いをしている。2019年から四国八十八箇所の歩き遍路を継続中。専門は民俗学。元日本民俗学会会長。日本カツオ学会会長。著書に『漁撈伝承』、『カツオ漁』、『津波のまちに生きて』、『春を待つ海』など多数。



パネリスト

竹下 敦宣氏

たけした あつのぶ

日本経済新聞社福島支局長

1968年生まれ。東京出身。青山学院大学工学部物理学科卒。日本経済新聞社入社。科学技術部、筑波支局、経済部、米ポートランド州立大学留学。福島支局長(11~13年)、テックグループ長(旧科学技術部長)、日経サイエンス社長、24年4月から現職。



私たち(一社)東北お遍路プロジェクトは

東日本大震災被災地の世界文化遺産登録を目指します!

東日本大震災直後に創設された当団体は、千年先まで語り継ぐべき「震災の物語」を集めて巡礼地として定め、福島県いわき市から青森県八戸市までの東日本大震災被災地に、現在、100カ所の巡礼地を選定しています。「語り継ぐことこそが防災」と私たちは考え、今も新たな登録地の調査、検証を鋭意進めています。

しかし実際巡礼地を巡る方々の報告は決して多くはありません。そこで、「震災の物語」を千年先まで語り継いでいくための大胆な仕掛けとして、「東日本大震災被災地の世界文化遺産登録」を掲げたいと思います。併せて、道を育てる活動を進めながら、各巡礼地の協力者のみなさまたちとのネットワークを展開していこうと考えます。

東日本大震災の被害の甚大さと、14年経とうとしてもまだ立ち上がれず苦しむ多くの方々があります。一方、被災地以外では震災はすっかり風化してしまっていることに危機感を覚えます。私たちが収集している震災の物語を後世に伝えるためにも、繋いでいくための手段が必要です。世界文化遺産登録により国内外の多くの方々を被災地を旅していただければ、それが何よりも震災の記憶の風化を防ぎ、次の津波の最大の防災になると考えます。

ご賛同いただける方は、ぜひご一報ください。一緒に連携して活動を広げて参りましょう。

■ 東北お遍路プロジェクト「世界文化遺産」係 Tel.080-1836-9642(新妻) E-mail: cxh05551@nifty.com

[お問い合わせ]

一般社団法人東北お遍路プロジェクト ☎022-717-5805

仙台市太白区長町三丁目9-10(エフエムたいはく内) E-mail: info@tohoku-ohenro.jp 公式サイト <https://tohoku-ohenro.jp/>